

QUOI DE NEAUPHLE ?

LE BULLETIN BIMESTRIEL
DE NEAUPHLE-LE-CHÂTEAU



BULLETIN
BIMESTRIEL

n° 21
SEPTEMBRE 2018

De nombreuses autres informations sur : www.neauphle-le-chateau.com

LE MOT DU MAIRE / MA VILLE EN DIRECT / MA VILLE LOISIRS
MA VILLE DOSSIERS / MA VILLE HISTOIRE / MA VILLE PRATIQUE
MA VILLE ENVIRONNEMENT / MA VILLE AGENDA...

QUOI DE NEAUPHLE ? est une publication de la Mairie de Neauphle-le-Château. ISSN 2274-0708
Ont participé : Stephen Charlieu, Béatrice Gilliéron, Patrick Gilliéron, Marc Leroy, Nicole Meunier, Claire Vigneron.
Directeur de la publication : Jean-Claude Kuentz - Impression : www.burlet-graphics.fr - Graphisme : www.sebastienbeauvilain.com

À LIRE

VOYAGE AU CŒUR
DU SIDOMPE P.8

CALENDRIER 2018-2019 P.10

LES CRÉACTIVES P.12

FÊTE DU VILLAGE :
LE MAROC P.19

QUOI DE NEAUPHLE ?

BULLETIN BIMESTRIEL n° 21 - SEPTEMBRE 2018

Édito



Être champion du monde de football, quoi de plus réjouissant ? Mais être champion d'Europe des prélèvements obligatoires, quoi de plus affligeant ? Oh ! Il n'y aurait pas à pleurer de voir la France remporter la Coupe des Impôts si notre satisfaction vis-à-vis de l'État était totale. Or si nous considérons, par exemple, la désorganisation des hôpitaux et de la santé publique, la souffrance des personnes dépendantes, le mauvais entretien de notre réseau routier ou la faiblesse de nos infrastructures fibre, il nous faut bien admettre que l'argent de l'État est mal dépensé.

Et cela, pour toutes sortes de mauvaises raisons qui se rejoignent toutes dans le manque de courage et de vision, qu'il soit de droite ou de gauche... Comme le disait Madame Thatcher, « L'argent public n'existe pas. Il n'y a que l'argent des contribuables ». Rome ne s'est pas faite en un jour. Et l'on ne peut reconstruire notre pays en un claquement de doigts. Mais tout de même, il y a de l'attente, de l'impatience, au fil des jours sans cesse plus grande.

Les citoyens veulent un gouvernement de la richesse, de la prospérité. Les élus qui connaissent les réalités et sont confrontés aux soucis de tous au quotidien, espèrent mieux contribuer aux efforts et aux bonnes décisions. S'ils ne peuvent dire qu'on leur manque de respect, ils peuvent espérer une meilleure écoute.

En cette fin de vacances, c'est le vœu que je forme pour nous tous. Bonne rentrée.

BERNARD JOPPIN

Maire de Neauphle-le-Château

LES PHOTOS DE NOS JOURS...



Et si vous deveniez les reporters de « Quoi de Neauphle ? ». Si vous êtes témoin d'un événement qui mérite d'être raconté, si vous assistez à une scène cocasse, si vous voyez une lumière douce tomber sur un coin de Neauphle-le-Château... CLIC-CLAC ! Et envoyez votre cliché avec une courte légende explicative à : **communication@neauphle-le-chateau.com**

C'est un groupe de promeneurs qui nous a donné cette idée.

En se promenant dans la forêt de Sainte Apolline, ils ont surpris une nichée de bernaches en compagnie de leurs parents... Cette rencontre rare méritait en effet une photo et... son partage.

EN BREF



LE REPAS DES ENFANTS

L'appel d'offres lancé par Cœur d'Yvelines s'est conclu par un renouvellement du contrat avec YVELINES RESTAURATION qui, depuis quelques années, prépare le repas de nos écoles. Ce fournisseur (cf. le reportage dans le N° 19), apprécié pour sa compétence et sa rigueur, apportera néanmoins une modification importante au menu de nos enfants. Chaque jour, un plat bio entrera dans l'une des quatre composantes du repas, sans supplément de prix. Les enfants auront donc soit un hors-d'œuvre soit un fromage ou laitage, un plat probiotique, un légume ou féculent et un dessert. Dans le courant de l'année, un bilan sera réalisé par la « Commission Menu ».



TENNIS

Comme le montre la photo, le tennis couvert est en pleine réfection. Il était temps !

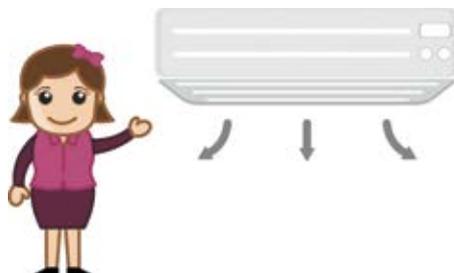
LA MAIRIE RECRUTE

Un agent polyvalent est recherché pour les Services Techniques. Seul, le permis de conduire est exigé. Adressez vos CV à contact@neauphle-le-chateau.com ou dgs@neauphle-le-chateau.com.



EAU DOUCE

Depuis le 1^{er} juillet, SUEZ nous fournit de l'eau « décarbonatée ». C'est bon pour les canalisations, les robinets et nos économies. Nous développerons cette question adoucie dans le prochain numéro.



CLIMATISATION DE LA MJP

« Un grand merci pour l'installation de la climatisation dans la salle du Jeu de Paume, premier spectacle avec, ce week-end et ça change tout ! Cordialement, Corinne Desauw ».

Tout est dit par ce mail reçu à communication@neauphle-le-chateau.com !

« PASSADO », AN II.

Petit rappel pour les élèves entrant en sixième, le service Jeunesse de Neauphle-le-Château sera présent le 8 septembre au forum des associations. L'occasion de retirer auprès de Carlos le dossier d'inscription pour la délivrance du « Passado », précieux sésame permettant d'accéder aux salles Jeunes de Neauphle-le-Château et Jouars-Pontchartrain. Tous les programmes d'activités pour les 11/17 ans sont disponibles sur www.adn.adoneauphle.fr/blog



VOUS ÊTES PLUTÔT « PING » OU PLUTÔT « PONG » ?

Non, ce ne sont pas les Chinois qui ont inventé le tennis de table où ils excellent, mais des notables anglais lors d'une soirée, peut-être un peu arrosée (?). Vous habitez en appartement, votre terrasse est trop petite ou vous n'êtes tout simplement pas équipés et l'envie de faire quelques échanges vous démange ? Ne vous inquiétez pas, il vous est désormais possible d'assouvir votre passion pour la petite balle... une table en dur (accessible aux personnes en fauteuil roulant) a été installée dans le parc de la MJP, près du city stade.

L'occasion pour vous de tester votre dextérité, vos réflexes et de passer du bon temps entre amis !



CÔTÉ COUR

L'ÉDUCATION EST UN ENJEU RECONNU, UNIVERSELLEMENT. MAIS CE TERME QUI NOMME UN MINISTÈRE EN L'ASSOCIANT À « NATIONALE » EST BIEN PLUS VASTE QUE L'INSTRUCTION QUE JULES FERRY A INSTITUÉE OBLIGATOIRE POUR TOUS LES PETITS FRANÇAIS.

AU-DELÀ DE L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE, DE L'ARITHMÉTIQUE, DE L'HISTOIRE, DE LA GÉOGRAPHIE ET DES CHOSES QUI NOUS ENTOURENT, IL APPARTIENT AUSSI AUX PÉDAGOGUES DE FORMER ET DÉVELOPPER NOS PETITS À LA VIE EN COMMUN.

À Neauphle-le-Château, l'équipe d'enseignantes, au travers du « projet d'école », s'emploie à remplir cette mission et a choisi cette année une voie originale. Elle mérite d'être racontée...

LE PROJET D'ÉCOLE

Celui-ci a été fondé par une circulaire qui date de 1990... Rédigé pour plusieurs années, le projet d'école correspond à l'élaboration d'orientations visant la réussite de tous les élèves. Les enseignants choisissent trois axes prioritaires. Chaque année, des projets sont menés autour de ces trois axes. L'équipe de l'École Émile Serre a retenu « Maîtrise de la langue française », « Évaluation formative » et « Éducation à la citoyenneté ».

C'est ce dernier point qui a été mis en œuvre d'une façon fort originale, au moyen d'une action pédagogique de responsabilisation très concrète, que des slogans plus ou moins heureux, générés autour de l'abstrait « Vivre ensemble », ne peuvent jamais atteindre.

Il faut dire que, d'une manière générale, du CP au CM2, l'école élémentaire de Neauphle-le-Château ne connaît pas de gros soucis de discipline. Bien sûr, il peut arriver qu'un enfant se déchaine, mais généralement cela se règle très vite et l'ultime sanction, la convocation des parents, pardon une invitation à rencontrer les enseignants, y est fort rare. L'installation d'une confiance entre chacun des acteurs est à la fois suffisante et bien comprise.

LE RÈGLEMENT INTÉRIEUR

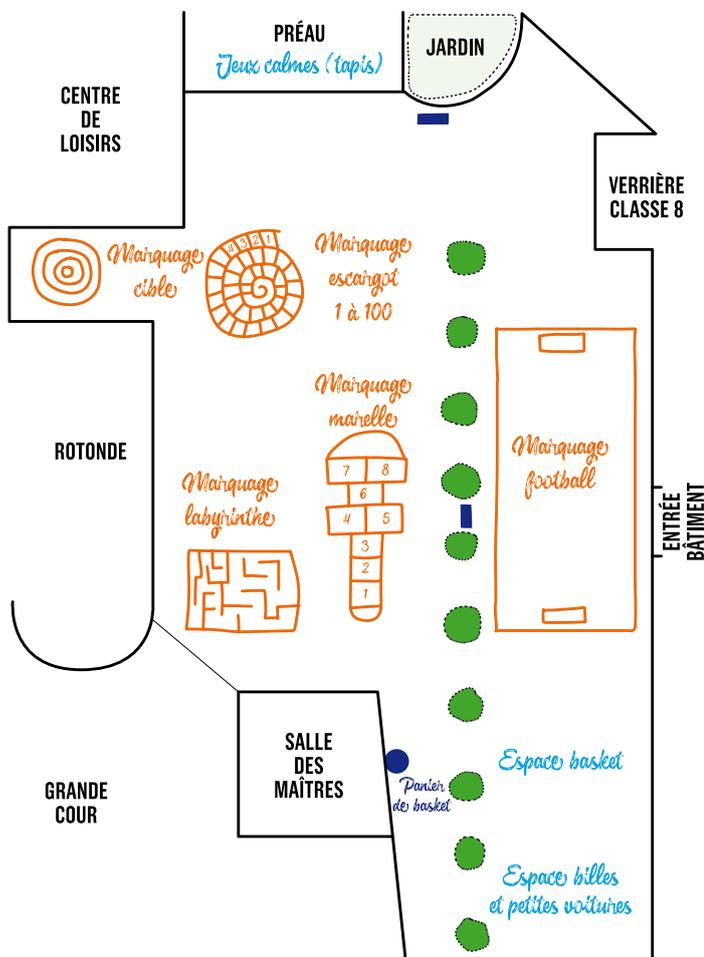
Cette confiance est en grande partie le résultat du règlement intérieur de l'école. Constamment révisé, il est distribué à tous les élèves en début d'année scolaire et signé à la fois par les enfants et les parents. Sa lecture est rapide et chacun des points développés, fixant les règles de vie à observer, fait appel au bon sens et ne pose aucune difficulté d'application.

Le point le plus important est qu'il a été élaboré par les élèves eux-mêmes. Une enquête par eux, auprès d'eux, avait mis en exergue trois éléments fondamentaux de bien-être : les enfants exprimaient en premier la volonté de travailler tranquillement, en second respecter les autres et en troisième, de garder les toilettes propres.

LA RESPONSABILISATION ACTIVE

Une fois le thème « Éducation à la citoyenneté » arrêté, restait à le mettre en pratique, autrement que par des mots. Le point de départ de la réflexion s'est fixé sur un constat fort simple : dans quelle circonstance, dans quel lieu les enfants sont-ils, à l'école, le plus confrontés aux difficultés de la vie sociale ? La réponse a été tout aussi facile : la cour de récréation !

Notons que l'école élémentaire de Neauphle-le-Château, une seule sur le territoire de la commune ce qui est aussi un avantage, dispose de grandes surfaces de liberté, bien réparties entre les bâtiments. Il y a, en gros, deux cours séparées par le bâtiment des toilettes que les enfants partagent. L'une, vers la



LA RÉALISATION

Vous n'ignorez pas, après les hivers enchantés de personnages tout blancs, et, autre exemple, l'avion de la place Mancest, que notre commune dispose, parmi son personnel technique, de véritables artistes. Ils ont accepté avec joie de réaliser cette cour idéale en marquant le sol et en aménageant les espaces selon le plan des enfants. Des coffres seront également à disposition dans les classes pour offrir les accessoires nécessaires aux jeux calmes et aux autres...



Chaque classe devait imaginer son projet en discutant sur la meilleure configuration possible des espaces disponibles.

Oui, cette application pédagogique valait vraiment qu'elle vous soit relatée. Parce qu'elle illustre une volonté éducative, à la fois participative et efficace, une exécution simple qui ne nécessite aucune ressource supplémentaire, un aboutissement utile auquel tous les participants pourront se référer avec fierté. Franchement, faire comprendre par la pratique que le dialogue et l'échange d'idées sont la clé maitresse pour aboutir à des solutions réalistes et facilement partagées, est une leçon pour tous... Reste à savoir comment, l'année prochaine, elle sera renouvelée. Mais pour cela, il suffit de faire confiance à l'équipe des enseignantes de l'école Émile Serre...

place Mancest, est réservée aux CP et aux CE1 ; l'autre, du côté de l'entrée et du nouveau chemin, aux élèves du CE2 au CM2. Il n'empêche que des « accrochages » se produisent parfois entre les joueurs de foot qui courent après leur ballon qui file n'importe où, ou entre des élèves turbulents et certains plus tranquilles qui ne souhaitent que bavarder. Et si les exercices d'E.M.C (éducation morale et civique) rappellent régulièrement qu'il ne faut pas se battre, ne pas bousculer ses camarades, ne pas se disputer, ne pas... encore une fois, les mots se répètent, se rabâchent sans pouvoir rencontrer à coup sûr leur objectif et remplir leur mission.

LA COUR IDÉALE

Pour cet exercice d'Éducation à la citoyenneté, la question fut posée ainsi ; quelle serait pour vous la cour idéale ? La seule règle imposée dans cet exercice créatif était de n'en avoir aucune : de coût, de temps, de difficulté de mise en œuvre. L'imagination était au pouvoir. Chaque classe devait imaginer son projet en discutant sur la meilleure configuration possible des espaces disponibles. Une fois le projet déterminé, les classes sont passées à l'élection de deux délégués, un garçon et une fille (un binôme comme au Conseil Départemental !). Ils avaient la mission de rapporter leur conception de la cour idéale auprès des autres classes.

On conçoit immédiatement l'intérêt du concile restreint qui a réuni les délégués : les âges, les sexes, les désirs étaient à la fois tous représentés et tous confrontés. À la suite de quelques allers et retours entre le « conseil » des rapporteurs, discrètement cadrés par les enseignants, et leurs classes, un projet s'est peu à peu révélé. Il a déterminé des espaces très précis où l'action pour ne pas dire l'agitation domine et des zones calmes où petits et bavards pourront se réunir en paix. Le fait dominant de ce « plan » est la création d'aires de jeux auxquelles pourront participer les enfants aisément, sans longue mise en œuvre.



NEAUPHLE

CAPTE LE REZO

DANS LE « QUOI DE NEAUPHLE » N°15 D'AVRIL 2017, NOUS VOUS PARLONS DE L'ASSOCIATION « VILLAGES D'YVELINES EN TRANSITION » ET DE SES INITIATIVES.

COUP DE PROJECTEUR SUR L'UNE D'ENTRE ELLES, « POUCES D'YVELINES » À LAQUELLE NEAUPHLE-LE-CHÂTEAU VIENT D'ADHÉRER.

Créée en 2010 dans une poignée de collectivités du sud-ouest de la France, l'association « Rezo Pouce » est devenue le premier réseau d'autostop organisé du pays. Pouces d'Yvelines s'est appuyée sur cette structure déjà existante pour s'implanter dans notre département.

À une époque où l'essence est de plus en plus chère, où nous sommes à la recherche de solutions plus écologiques pour nos déplacements, où les zones rurales sont enclavées faute de transports en commun et où les zones péri-urbaines sont engorgées, la solution proposée par Rezo Pouce est

L'application « Rezo Pouce », [...] permet de mettre en relation automobilistes et autostoppeurs.

une alternative intéressante. Qui, dans sa jeunesse n'a jamais fait d'autostop ? Et qui n'a jamais croisé sur la route du Pontel un jeune en retard au lycée ou voulant se rendre dans un des villages voisins en faisant du stop ?

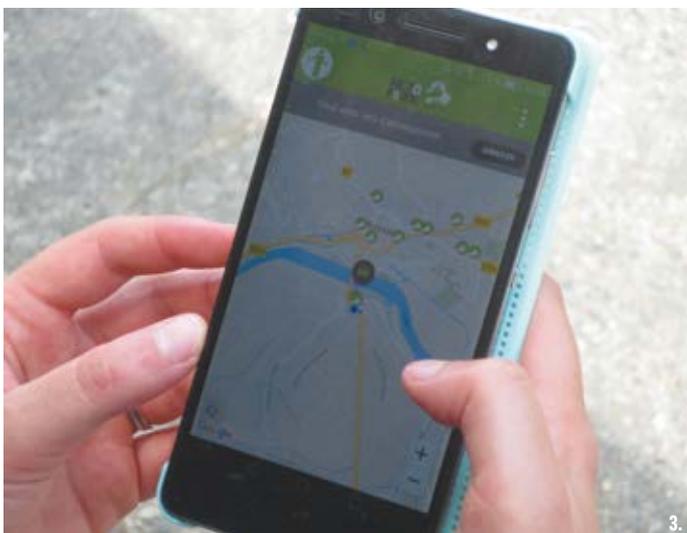
Si le covoiturage avec rendez-vous est pertinent pour les longues distances, l'autostop organisé est complémentaire pour les distances plus courtes car il n'impose aucune contrainte aux conducteurs. Que vous soyez automobiliste ou autostoppeur,

le service est très simple d'utilisation. Dès l'âge de 16 ans, un utilisateur peut s'inscrire gratuitement sur le site www.rezopouce.fr ou dans les mairies adhérentes. Il signe une charte d'utilisateur, fournit une copie de pièce d'identité et une photo. Une autorisation parentale accompagnée d'une copie de la pièce d'identité des parents est nécessaire s'il est mineur. L'autostop est ainsi sécurisé avec des utilisateurs identifiés par une carte fournie après l'inscription.

L'usage est lui aussi gratuit. L'application « Rezo Pouce », disponible sous Google Play ou Apple Store, permet de mettre en relation automobilistes et autostoppeurs. L'autostoppeur se rend à un des « arrêts sur le pouce » repérés par un panneau vert dans les communes adhérentes sur des emplacements qui permettent à l'automobiliste de s'arrêter en toute sécurité.

Après avoir vérifié que chacun va dans la même direction, les utilisateurs se présentent mutuellement leur carte de membre. Le conducteur n'est pas obligé de prendre un autostoppeur et celui-ci peut, en cas de doute, envoyer le numéro de plaque d'immatriculation du véhicule à un numéro dédié.

Vous n'êtes toujours pas convaincu ? Sachez que cette solution écologique permet de créer un lien social et de solidarité, qu'il réduit le besoin de véhicule



3.



4.



5.



6.

1. Des panneaux pour les rencontres faciles. 2. Le réseau de Rezo. 3. et 4. L'application à télécharger. 5. Une pancarte, ça dit tout. 6. Antoine Nida (à gauche), service civique pour Pouces d'Yvelines et Yvann Lombart (à droite), chargé de mission.

POUCES D'YVELINES EN CHIFFRES

2 ASSOCIATIONS

Villages d'Yvelines en transition et Beynes en transition, sont à l'initiative du projet.

LE 09 AVRIL 2016.

Date de lancement officiel

20 VILLES ADHÉRENTES

Neauphle-le-Château est la 21ème

PLUS DE 500 INSCRITS

en avril 2018.

50 000 € DE SUBVENTIONS

du Conseil Régional d'Île-de-France en 2015.

1 APPLICATION MOBILE « REZO POUCE »

disponible sous Google Play ou Apple Store.

Un coût de

0,25 €/AN/HABITANT/COMMUNE

individuel et diminue ainsi l'emprise sur la voirie. Elle contribue également à la réduction de la précarité et de l'isolement.

Sachez également qu'elle a reçu le trophée STIF (Syndicat des transports d'Île-de-France) de la mobilité en novembre 2016, que la MACIF, partenaire de Rezo Pouce, assure une assistance pour les usagers inscrits et que la Région Île-de-France, le Conseil Départemental des Yvelines et le Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse participent au pilotage de Pouces d'Yvelines.

Alors si vous êtes séduits par cette solution alternative et collaborative, n'hésitez pas à vous inscrire et à faire connaître votre démarche autour de vous, car plus il y aura d'inscrits, mieux ça marchera et moins vous marcherez... 

cette solution écologique permet de créer un lien social et de solidarité [...] et diminue ainsi l'emprise sur la voirie.

Inscriptions et renseignements : www.rezopouce.fr
facebook.com/poucesdyvelines
contact@poucesdyvelines.fr



VOYAGE AU CŒUR DU SIDOMPE

QUE FAUT-IL JETER ET DANS QUELLE POUBELLE ? QUE SE PASSE-T-IL LORSQUE VOUS JETEZ UNE CANNETTE DE SODA DANS VOTRE POUBELLE JAUNE ?

QUELS CIRCUITS CES DÉCHETS VONT-ILS EMPRUNTER ET QUE VONT-ILS DEVENIR À LA FIN DU PROCESSUS DE TRI ? C'EST POUR RÉPONDRE À CES QUESTIONS ET MIEUX COMPRENDRE LES ENJEUX DU TRI ET DU RECYCLAGE QUE DES ENFANTS DE NEAUPHLE-LE-CHÂTEAU ONT PÉNÉTRÉ AU SIDOMPE. SUIVONS-LES...

QUE SIGNIFIENT LES DIFFÉRENTS LOGOS DU RECYCLAGE ?



Ce logo ne signifie pas que le produit va être recyclé ni même qu'il est recyclable. Il signifie juste que le fabricant paie « l'éco-contribution », c'est-à-dire une somme à Éco-Emballage, société d'aide aux collectivités à valoriser les déchets ménagers et les collecter.



Ce logo indique que le produit est issu du recyclage et de ce fait, qu'il peut être à nouveau recyclé.



Celui-ci indique que le produit se recycle s'il est pris en charge dans le bon bac de collecte.

Initiée en 2015 à l'occasion de la Semaine Européenne du Développement Durable, la visite du Sidompe a été reconduite cette année. Les élèves d'une classe de CE2 de l'école Emile Serre¹ ont eu l'occasion d'observer et comprendre « la grande aventure du recyclage ».

Guide patient et pédagogue, gilets jaunes pour la sécurité, casques audios pour mieux entendre les commentaires, petits films explicatifs et parcours ludique, tout est prévu afin de sensibiliser le jeune public au problème de la gestion des déchets. L'entrée dans l'usine se fait par une passerelle et donne sur une immense salle où s'entassent des tonnes et des tonnes de débris déposés là par les camions collecteurs. Un bulldozer charge sans discontinuer un énorme container relié à un tapis roulant. C'est là que débute l'incroyable parcours de votre cannette de soda. Cela ressemble à des montagnes russes d'un parc d'attractions. Cette petite boîte métallique va traverser une multitude de machines, de robots, de scanners et de salles où des trieurs, bien humains cette fois-ci, vont l'orienter vers sa destination finale. Il en va de même pour les papiers, cartons et différentes bouteilles plastiques qui remplissent vos poubelles. Chacun d'entre eux, en fonction de sa composition, emprunte un chemin différent et ce qui n'était au départ qu'une montagne de déchets mélangés devient au final un empilement d'énormes « balles » (plutôt des gros pavés de plusieurs centaines de kilos) composées d'un seul et même matériau. Ces mêmes balles sont revendues à des sociétés qui vont les nettoyer, les broyer et les transformer en matières premières réutilisables : c'est la magie du recyclage !

Les travaux de modernisation de l'usine se termineront en octobre 2018 afin d'augmenter la productivité avec l'objectif de passer au « tout plastique », c'est-à-dire trier tous les déchets en matière plastique, quels qu'ils soient et plus seulement les bouteilles et flacons. Tout ce processus de tri a fasciné les enfants, curieux de tout et impressionnés par l'immensité de l'usine. Par un jeu de questions/réponses, ils ont pu parfaire leurs connaissances et découvrir la seconde vie des déchets.

Alors si vous n'êtes pas au point sur les différentes solutions de tri offertes par votre commune², soyez certains que vos enfants seront là pour tout vous expliquer. 🗨️

1. La classe concernée est celle de Mesdames Coscino-Mollard et De Reynal. L'opération, gratuite pour la commune, sera renouvelée tous les deux ans afin que chaque élève scolarisé à Neauphle-le-Château ait l'occasion de faire cette visite au moins une fois pendant son cursus élémentaire.

2. Pour rappel, Neauphle-le-Château propose une multitude de façons de vous débarrasser de vos déchets : poubelle verte, poubelle jaune, verre, déchets végétaux, déchetterie intercommunale, piles usagées (à l'entrée de la Mairie). Tout ça, afin de mieux trier vos déchets et ainsi mieux protéger notre environnement.



ILS VONT ROULER

DES PATINS

Tout comme le city stade, l'aire de street sera en libre accès

ÇA Y'EST, C'EST DÉCIDÉ, NOS ADOS, FANS DE TROTTINETTES, DE ROLLERS, DE SKATEBOARDS OU DE BMX, VONT POUVOIR S'ADONNER À LEUR PASSION COMMUNE, LA GLISSE ! LE CONSEIL MUNICIPAL A EN EFFET VOTÉ LE PRINCIPE DE LA CONSTRUCTION D'UNE AIRE DE « STREET »¹ JOUXTANT LE CITY STADE.

LES DIX COMMANDEMENTS DU SKATEPARK POUR UNE PRATIQUE EN TOUTE SÉCURITÉ* :

- 1 J'observe avant de m'engager
- 2 Je laisse la priorité à celui qui roule
- 3 Je ne stationne pas entre les éléments
- 4 Je mets mon casque et mes protections
- 5 Je respecte les horaires et les équipements
- 6 Je surveille mes enfants
- 7 Je ne coupe pas les trajectoires des autres
- 8 J'utilise les éléments de mon niveau
- 9 Je participe à la vie du skatepark
- 10 Je partage ma passion

*extraits du guide « Le skatepark dans tous ses états » édité par le Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports.

Les craintes étaient finalement moins nombreuses que les attentes et le dossier a été relativement facile à défendre. Signe que les temps et les mentalités évoluent puisqu'il y a quatre ans maintenant, quand le projet de skatepark avait été présenté en même temps que celui du terrain multisports, il avait été vite rejeté.

Sa localisation était un des enjeux essentiels du dossier. C'est finalement à côté du city stade qu'il sera implanté créant ainsi un véritable pôle sportif à Neauphle-le-Château et complétant l'offre de loisirs pour les jeunes.

Si le fabricant n'a pas encore été choisi, tous utilisent des matériaux conformes aux normes françaises de sécurité et conçoivent leurs équipements de façon à minimiser les risques et les nuisances, notamment le bruit. Tout comme le city stade, l'aire de street sera en libre accès et les règles de sécurité élémentaires devront être respectées (cf. encart).

La cohabitation entre les différents styles d'utilisateurs (vélos, rollers, planches ou trottinettes) fait partie des règles de vie et cela se passe toujours bien entre passionnés.

Aucun risque alors de voir des ados en trottinette monopoliser les équipements au détriment des skateurs ou inversement. Inventé dans les années 50, le skateboard connaît un succès qui ne faiblit pas génération après génération. La trottinette « free style » a, elle, été inventée au début des années 2000. Arrivée en France en 2008, son succès a été fulgurant auprès des ados. Moins pratiqués de nos jours mais évidemment compatibles avec ce projet, les rollers et les BMX sont les bienvenus.

Sachant que ce sont des adolescents de 14 ans qui, les premiers, sont venus interpeller les élus grâce à une pétition qui demandait qu'un skatepark soit construit, cela devrait encourager les jeunes à se lancer d'une façon ou d'une autre dans la vie de la commune et pourquoi pas au travers d'une junior association² qui ferait la promotion de leur passion ? N'ayez pas peur, lancez-vous !

1. « Skatepark » est un terme générique, les initiés différencient l'aire de street, la rampe et le bowl.

2. <https://juniorassociation.org/>

MAIS KIDONKISSÉ ? LE PETIT JEU POUR MIEUX CONNAÎTRE LE PERSONNEL COMMUNAL



Quand on l'écoute, on se dit qu'elle est un peu notre Jane Birkin portugaise. Toujours partante et volontaire pour des projets festifs et conviviaux, elle s'implique volontiers bénévolement dans la vie du village. Après des études de comptabilité, elle travaille dans un foyer pour jeunes en difficulté puis suit son mari venu travailler en France. Là, elle enchaîne les boulots de ménage notamment à l'école Émile Serre où elle est repérée par Raphaëlle pour sa bonne humeur, son enthousiasme et son relationnel avec les enfants...sa carrière d'animatrice est lancée ! Auparavant, elle était championne régionale de moto cross, loisir qui lui valut quelques fractures.

Ses collègues disent d'elle qu'elle est têtue, fonceuse, généreuse, rigolote et grande gueule... de là viendrait son surnom de « poissonnière ». Ou bien est-ce parce qu'il lui est déjà arrivé de tuer (accidentellement bien sûr) les poissons du centre de loisirs en voulant nettoyer l'aquarium à l'eau de Javel ? Il paraîtrait qu'au Portugal, les guppies supportent bien ce genre de traitement. Grâce à tous ces indices, vous êtes obligés de reconnaître la pétillante, la blagueuse et joyeuse...

SOLUTION DU KIDONKISSÉ PRÉCÉDENT :

dans le précédent numéro, vous deviez reconnaître l'incroyable Marie Hélène Blanc, directrice générale des services... en un mot, la « cheffe » de tous les employés municipaux.



LISTE DES ASSOCIATIONS

A.S.L.C.

Association Sports Loisirs Culture
Présidente : Christine Varin
Maison du Jeu de Paume
78640 Neauphle-le-Château
01.34.89.02.82
aslc.neauphle@free.fr
www.aslc.neauphle.fr

ANIM'ASSMAT

Présidente : Sylvie Bara
21, Rue du Docteur Grellière
78640 Neauphle-le-Château
07.86.71.19.12
bara.alain78@orange.fr

BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

Responsable : Pauline Turcaud
Maison du Jeu de Paume
78640 Neauphle-le-Château
06.17.36.02.25
pauline.turcaud@clubinternet.fr

BUNNY CIRCLE

SQUARE DANCE CLUB

Président : Daniel Bolus
12, rue de la Gouttière
78640 Neauphle-le-Château
http://bunnycircle.free.fr
danielbolus@yahoo.fr

CERCLE NEAUPHLEEN DE MARCHÉ NORDIQUE

Président : Georges Ichkanian
22, rue des 100 Arpents
78640 Neauphle-le-Château
06 73 81 04 06
agnes_cordonnier@hotmail.fr

COMITÉ DES FÊTES

Président : Philippe Leblond
28, avenue de la République
06 32 61 79 08
comitedesfetes@neauphle-le-chateau.com

CROIX ROUGE

Unité locale de Maule
Correspondante : Marie-Jo Germain
53, avenue de la République
78640 Neauphle-le-Château
01.30.90.99.04
marie-jo.germain@neuf.fr

DANSE TOUS AZIMUTS

Monsieur Cador Dominique
17, rue du 8 Mai 1945
78640 Neauphle-le-Château
dom.cador@gmail.com
06.62.92.27.31

FCPE

Présidente : Élodie Kloj
7 ter, rue du Jeu de Paume
78640 Neauphle-le-Château
fcpe.nlc@gmail.com
06.09.21.85.23

LION'S CLUB

Président : Dominique Jouin
6, rue du Vieux Moulin
78640 Neauphle-le-Château
06.88.17.33.89
djouin@laposte.net

RACING-CLUB 78

NEAUPHLE PONTCHARTRAIN

Président : Bernard Faure
Rue du Jeu de Paume

CALENDRIER 2018-2019

À DÉTACHER ET À CONSERVER !! COLLEZ-LE SUR VOTRE FRIGO PAR EXEMPLE...

MA
VILLE
LOISIRS

SEPTEMBRE 2018

SAMEDI 8 SEPTEMBRE

Forum Des Associations / Fête Du Village
COMITÉ DES FÊTES

VENDREDI 21 SAMEDI 22 ET

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

Fête du Sport - CŒUR DE NEAUPHLEÉENS

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Formation 1^{er} secours par la Croix Rouge
CŒUR DE NEAUPHLEÉENS

Soirée théâtre - LIONS CLUB

OCTOBRE 2018

DIMANCHE 7 OCTOBRE

Marché d'Automne - COMITÉ DES FÊTES

VENDREDI 12 OCTOBRE

Loto d'Automne - LIONS CLUB

SAMEDI 13 OCTOBRE

Soirée Danse à deux - ASLC

NOVEMBRE 2018

SAMEDI 3 NOVEMBRE

Soirée dansante - DANSE TOUS AZIMUTS

SAMEDI 10 NOVEMBRE

Forum des métiers, de l'emploi et de la formation
CŒUR DE NEAUPHLEÉENS

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

Repas - UNC

SAMEDI 17 NOVEMBRE

FEVRIER 2019

DIMANCHE 3 FÉVRIER

Bourse aux Collections - CLUB PHILATÉLIQUE

SAMEDI 9 FÉVRIER

Théâtre Démon d'exercices - ASLC

DIMANCHE 10 FÉVRIER

Ciné Jeunes - COMITÉ DES FÊTES

DIMANCHE 17 FÉVRIER

Après-midi dansante - DANSE TOUS AZIMUTS

DU 23 FÉVRIER AU 10 MARS

Tournoi Open - TCN

MARS 2019

SAMEDI 2 MARS

Soirée dansante - DANSE TOUS AZIMUTS

SAMEDI 16 MARS

Soirée Saint-Patrick - COMITÉ DES FÊTES

DIMANCHE 24 MARS

Salon du Bien-Être - CŒUR DE NEAUPHLEÉENS

SAMEDI 30 MARS

Loto du Printemps - LIONS CLUB

AVRIL 2019

SAMEDI 6 AVRIL

Danse à deux - ASLC

SAMEDI 13 AVRIL

Audition Classes de Musique - ASLC

DIMANCHE 21 AVRIL

CLUB DE SCRABBLE

Présidente : Monique Lecointre
125, rue des Marronniers
27130 Verneuil-sur-Avre
06.74.28.81.90
monique.gilliant@wanadoo.fr

CLUB DES AÎNÉS

Présidente : Isabelle Zephir
76, avenue de la République
78640 Neauphle-le-Château
01.34.89.77.18
clubdesaines.nic@laposte.net

CLUB PHILATÉLIQUE DE NEAUPHLE

17, rue de la Libération
Neauphle-le-Vieux 78640
Vice-Président : Jean-Paul Leglise
01.34.89.16.96
<http://neuphilatelie.free.fr>
jpleglise.phila@gmail.com

CLUB NEAUPHLEËN DE POKER

Présidente : Camille Bortoletti
3, impasse du Lieutel
78640 Neauphle-le-Vieux
06.69.57.00.07
<https://cnp78.site123.me>
cnpoker78@gmail.com

CŒUR DE NEAUPHLEËNS

Président : Georges Ichkanian
22, rue des 100 Arpents
78640 Neauphle-le-Château
06.09.88.46.89
contact@coeurdeneauphleens.fr
<http://www.coeurdeneauphleens.fr/>

78640 Neauphle-le-Château
06.75.46.77.97
rc78@orange.fr
www.racingclub78.fr

SECOURS CATHOLIQUE

Responsable : Philippe Calin
2, rue Guillaume Apollinaire
78640 Jouars-Pontchartrain
calin.philippe@neuf.fr

TENNIS CLUB DE NEAUPHLE TCN

Président : Éric Talbodec
Rue du Stade
78640 Neauphle-le-Château
06.88.06.72.28
etalbodec@gmail.com
<http://tc.neauphle.free.fr/TCN/www.tcneauphle.fr/v1/index.html>

TENNIS DE TABLE DES 4 COMMUNES

Président : Pierre Ait Akkouché
37, avenue de la République
78640 Neauphle-le-Château
pierre.ait.akkouch@gmail.com
06.80.05.95.90

U.N.C.

Président : Antoine Bouchet
30, rue des Sablons
78640 Villiers Saint Frédéric
01.34.89.96.97
antoine.bouchet@neuf.fr

SAMEDI 17 NOVEMBRE

Soirée Beaujolais - COMITÉ DES FÊTES

DIMANCHE 25 NOVEMBRE

Après-midi dansant - DANSE TOUS AZIMUTS

DECEMBRE 2018

DIMANCHE 2 DÉCEMBRE

Bourse aux jouets - CŒUR DE NEAUPHLEËNS

JEUDI 6 DÉCEMBRE

Assemblée générale - ASLC

SAMEDI 8 DÉCEMBRE

Déjeuner des Séniors - COMITÉ DES FÊTES

LUNDI 31 DÉCEMBRE

Réveillon Saint Sylvestre
CŒUR DE NEAUPHLEËNS

JANVIER 2019

MARDI 8 JANVIER

Assemblée générale - ANIM ASS MAT

SAMEDI 12 JANVIER

Soirée dansante - DANSE TOUS AZIMUTS

JEUDI 17 JANVIER

Assemblée générale - CLUB DES AINÉS

SAMEDI 19 JANVIER

Soirée caritative - COMITÉ DES FÊTES

SAMEDI 26 JANVIER

Danse à deux - ASLC

DIMANCHE 27 JANVIER

Master Class Zumba - ASLC

Chasse aux œufs - COMITÉ DES FÊTES

Après-midi dansante - DANSE TOUS AZIMUTS

MAI 2019

DIMANCHE 8 MAI

Repas - UNC

DIMANCHE 12 MAI

Vide-Dressing - CŒUR DE NEAUPHLEËNS

DU SAMEDI 18 MAI

AU MERCREDI 22 MAI

Expo dessin peinture sculpture - ASLC

JUIN 2019

SAMEDI 1^{ER} ET DIMANCHE 2 JUIN

Week-end Château d'eau - COMITÉ DES FÊTES

SAMEDI 15 JUIN

Portes Ouvertes - ASLC

DIMANCHE 16 JUIN

Concert de la Chorale - ASLC

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 JUIN

Théâtre Enfants et pré ados - ASLC

DIMANCHE 23 JUIN

Théâtre ados et adultes - ASLC

VENDREDI 28 JUIN

Auditions Guitare - ASLC

SAMEDI 29 JUIN

Nuit du Poker - CLUB DE POKER

GLOSSAIRE

ASLC : ASSOCIATION SPORTS LOISIRS & CULTURE
FCPE : FÉDÉRATION DES CONSEILS DE PARENTS D'ÉLÈVES
MJP : MAISON DU JEU DE PAUME
TCN : TENNIS CLUB DE NEAUPHLE
UNC : UNION NATIONALE DES COMBATTANTS

ENTREPRENDRE AU FÉMININ

AVEC LES CRÉACTIVES...

« Fais ce que tu penses car il y aura toujours quelqu'un qui pense différemment » Michelle Obama.

www.creatives.org

CHAQUE PERSONNE QUI DÉCIDE DE SE LANCER DANS L'ENTREPRENARIAT SUIVRA CE PRÉCIEUX CONSEIL. CE N'EST PAS UNE VOCATION POUR TOUS À LA BASE MAIS À Y GOUTER CELA PEUT DEVENIR UNE VRAIE PASSION, ATTENTION TOUTEFOIS DE NE PAS SE BRULER LES AILES SUR LE BRASIER DE L'INDÉPENDANCE. UNE DES CLÉS DE LA RÉUSSITE DE LA CRÉATION D'ENTREPRISE EST DE NE PAS RESTER SEUL.

Voilà pourquoi des femmes entrepreneures de notre région ont créé une association : CréActives qui lutte contre l'isolement et tout ce qui nuit à la réussite : la procrastination, le repli sur soi, le manque de partage d'expérience, la déprime, etc.

Pour lutter contre ces dangers, de nombreux groupes de rencontres pour entrepreneurs se sont créés depuis une trentaine d'années (le premier BNI¹ date de 1991) et sont communément appelés les « Réseaux d'Affaires Professionnels ». Contrairement aux Réseaux Sociaux du Web, c'est l'opportunité de faire de vraies rencontres et d'échanger entre entrepreneurs afin de découvrir les activités de chacun. Certains ont pour objectif majeur le développement du business avec une rigueur de fonctionnement qui a fait ses preuves, d'autres recherchent plus la performance dans la convivialité.

C'est le cas de l'association CréActives qui accompagne et fédère des femmes entrepreneures ou porteuses de projet depuis 14 ans. Elle organise des rencontres, des ateliers, des événements afin que les CréActives apprennent à se connaître, partagent leurs expériences, s'entraident jusqu'à se recommander entre elles pour développer leur activité.

Nul besoin de correspondre à un portrait type pour faire partie des CréActives, il faut être créateur d'entreprise ou porteur de projet. Toutes les activités professionnelles peuvent y être représentées, le seul mot d'ordre : La Bienveillance.

Ici personne ne juge personne, chacune est solidaire du groupe et agit dans un esprit gagnant/gagnant.

Des activités sont organisées régulièrement pour se retrouver : « Café partage », « Soirée Team Building », « Rencontres » avec d'autres professionnels, « Soirée Zen avant l'été », « Marché

de Noël », etc... Mais aussi des ateliers-conférences animés par les membres ou par des intervenants extérieurs traitant de sujets variés allant des vertus de la médecine douce jusqu'aux conseils de sécurité distillés par un membre de la DGSI.

Pour mieux les connaître découvrons quelques portraits de CréActives près de chez nous...

Agnès Cordonnier *L'Arbre de Vie*

Relaxologue. Date de Création : 2015

22, rue des Cent Arpents. 78640 Neauphle-le-Château

www.agnescordonnier-relaxologue.com

« Je suis relaxologue, coach en techniques de relaxation et du geste vocal, thérapeute neuroscience pour toute forme de stress post-traumatique. Entreprendre est naturel quand on est passionné comme moi par les autres, avec, depuis toujours le goût d'accompagner et de transmettre. Fondatrice de plusieurs associations, mon expérience de la démarche qualité en entreprise m'a conduite à être sensibilisée depuis de nombreuses années à la gestion des tensions face au public. Précurseur dans mon domaine, et ne pouvant le développer dans le cadre de mon activité principale, j'ai décidé de créer mon entreprise, « L'Arbre de Vie » pour accompagner les personnes en stress post traumatique à reconstruire leur chemin de vie vers plus de conscience, de créativité et de joie... Comme une renaissance dans le mieux-être, jusqu'à l'autonomie. Pour cela j'utilise une boîte à outils conçue à partir des formations que j'ai suivies et des concepts que j'ai moi-même créés. Très sensibilisée à la cause des enfants, à leur épanouissement et

désireuse de les accompagner aussi, j'anime des ateliers de relaxation pour enfants et adolescents. Depuis bientôt trois ans, je m'implique dans l'association CréActives où je puise l'énergie, l'optimisme et le peps à travers les rencontres avec ces femmes, indispensables à mon équilibre de vie trépidante».

Sabine Bataillet *Oh Trésor*

Confection de cadeaux Thés - Tisanes. Date de Création : 2014
17 rue de la Nouzotte. 78760 Jouars-Pontchartrain

www.ohtresors.fr

«Après 15 ans d'expérience professionnelle en marketing événementiel en entreprise, j'ai eu envie d'entreprendre, de gérer mon activité moi-même. Toute petite déjà j'adorais composer des cadeaux. Lorsque l'occasion se présentait, il était hors de question d'aller acheter un présent, il me fallait le créer. Aussi quand j'ai parlé de mon projet d'ouvrir un magasin de «Trésors» à mon entourage, mes amies se sont naturellement exclamées «mais c'est ce que tu fais depuis toujours!».



Avec des parents restaurateurs, j'avais plutôt adopté la culture du café, mais je me suis vite intéressée au Thé et aux Tisanes pour confectionner des cadeaux autour de ces produits. En renversant par hasard mes sachets de tisane, j'en profite pour tester les mélanges de goûts et me sentir naître une âme de créatrice de saveurs. J'ai alors suivi une formation sur les propriétés des plantes et de leurs vertus pour adapter mes produits aux envies et à l'humeur de mes clients. Je leur en fais boire de toutes les couleurs : thé vert, thé noir, thé blanc, thé sombre, thé bleu, thé rouge... Je leur fais découvrir ce que j'ai moi-même découvert par hasard : l'univers du thé qui est devenu une véritable passion.

Il me tenait également à cœur de développer la production locale de notre région qui est très riche. Aujourd'hui je crée des compositions avec des produits issus de la région qui me permettent d'innover régulièrement. Par exemple pour les coffrets de Noël, j'aime mélanger du saucisson avec de la confiture au champagne, c'est délicieux. Les professionnels d'entreprises de toutes tailles me commandent des coffrets cadeaux originaux et surtout composés de produits de qualité et locaux. Ainsi à l'occasion d'un séminaire de commerciaux d'un grand groupe, pour les mettre de bonne humeur j'ai réalisé un coffret avec un sachet de thé «bonne humeur», un livret de blagues et une tablette de chocolat qui pétille en bouche. Ils étaient ravis!

En rejoignant les CréActives en 2014, j'ai découvert un groupe totalement différent des autres réseaux d'affaires «Pro Business» que je fréquentais. Ce groupe me permet de vivre des temps de partage forts, de créer des partenariats avec un rapport humain et de la bienveillance indispensable à mon épanouissement professionnel. J'y trouve l'entraide dont j'ai besoin, et je sais que dans les moments difficiles, je peux appeler une des CréActives pour me redonner du tonus». Le rêve de Sabine est de créer sa propre gamme de thés et de tisanes. De partir en voyage dans les pays producteurs, afin de visiter les plantations.

Alexandra Joseph *Les Chambres de Beynes*

1, place de l'Estandart 78650 Beynes

www.leschambresdebeynes.com

«Trouver une maison dans la ville que j'aime, m'y sentir bien et en plus qu'elle me fasse vivre, développer un réseau de producteurs, d'artisans locaux pour le proposer à mes propres clients, toutes ces idées me trottent dans la tête depuis longtemps. Petit à petit, à force de travail, de recherches et de réflexions, le puzzle se met en place et le rêve devient réalité». Après une expérience de 15 ans dans la prévention des risques professionnels en entreprise, Alexandra crée «Les Chambres de Beynes» en 2015, Chambres d'hôtes mais pas que...

Au-delà de la chambre d'hôte classique, c'est la découverte des produits de notre région qu'Alexandra développe au quotidien auprès de ses clients qui sont principalement des professionnels. Les cadeaux de bienvenue dans les chambres ne sont autres que du jus de pommes de la ferme de Plaisir ou des chocolats de la fabrique de Maule, etc.

Dans ce cadre magnifique où il nous semble être à 500 kms de Paris, les petites entreprises peuvent privatiser les lieux pour organiser des séminaires ou autres événements en profitant des activités diverses proposées par Alexandra : faire une initiation au Golf du Tremblay, partir en randonnée pour découvrir la forêt qui jouxte la maison. Autant d'idées et de propositions qui s'adaptent à mesure de la discussion avec ses clients.



L'adaptation est au cœur du métier d'Alexandra. En effet sa maison est équipée d'une chambre pour les personnes à mobilité réduite si bien agencée qu'elle leur permet, le temps de leur séjour de leur faire presque oublier ce contexte. Ce qui est sûr c'est que tout le monde, handicapé ou pas, s'y sent comme chez soi jusqu'à se régaler à la table d'hôte et y déguster les produits... de notre région! Pour toute aide, elle n'a que ses mains et sa tête, elle fait tout toute seule!

Aussi pour se sortir de ses journées bien remplies et décompresser, elle rejoint le groupe des CréActives. Cela lui donne l'occasion de rencontrer des femmes entrepreneures dynamiques avec lesquelles elle pourra échanger, découvrir les activités des unes et des autres, et trouver d'autres trésors qu'elle pourra proposer à ses clients. C'est une façon de se ressourcer grâce à des moments de convivialité dans la bonne humeur comme par exemple lors de cette soirée Team Building où chacune a pu, à travers un atelier «d'Art Thérapie» tenu par des CréActives, s'exprimer ensemble grâce à la peinture.



Nathalie Doyen *Comme une étincelle*

Praticienne en Psycho Pédagogie Positive

1 rue des Ormeaux – 78340 les Clayes-sous-Bois.

Date de création : 2017

www.comme-une-etincelle.fr

« Je suis psycho-pédagogue en pédagogie positive. J'ai créé « Comme une étincelle » pour accompagner les enfants, ados et adultes à retrouver du plaisir dans les apprentissages, apprendre à se connaître sur le plan cognitif et émotionnel pour mieux réussir. Je propose un espace bienveillant d'échanges et de conseils pour apaiser les inquiétudes des parents, les aider à développer des liens de qualité pour accéder au bonheur avec leurs loulous. J'interviens également dans les Maisons de quartiers, Associations pour des ateliers d'aide aux devoirs ou animer des Ateliers en famille.

En tant que maman de deux garçons, j'ai été confrontée, avec l'un d'eux, aux limites du système éducatif classique actuel qui a généré des angoisses et des relations négatives. Tout l'inverse de ce que j'avais envie de vivre... Très vite, je me suis intéressée aux solutions alternatives d'apprentissage, à travers des lectures, des conférences, etc. Après avoir participé à un atelier « Parents Enfants », « Apprendre autrement », tout s'est enchaîné comme une évidence. Je souhaite transmettre à mon tour ces outils, astuces, conseils... à tous les parents et enfants dans le même schéma, pour enfin retrouver de l'apaisement, du bonheur et le plaisir d'apprendre. Mon rêve serait de pouvoir mettre en place ces outils et cette approche dans les hôpitaux auprès d'enfants malades. J'ai également très envie de développer des « ateliers mémoire » dans les résidences seniors. Et mon rêve le plus fou et le plus grand serait vraiment de créer un regroupement des compétences, une structure professionnelle, une « maison du bonheur pour s'épanouir ».

J'ai rejoint l'association CréActives pour ne pas me sentir seule dans l'aventure de la création d'entreprise, mais aussi pour tisser des liens, trouver et partager des compétences et échanger des bons tuyaux. Cela fait un an et j'ai trouvé chez les CréActives un très bon esprit et une belle énergie encourageante et respectueuse, qui se propage au travers des rencontres. Cela m'aide énormément ».

Les métiers des CréActives sont très variés, on y retrouve des formatrices, des coachs, des conseillères en image, des professionnelles du Bien-Être, QVT², CHO³, professeurs de Yoga, conseillères en marketing, organisatrices de Team Building, etc.. Ce sont ces parcours différents, avec une histoire personnelle propre à chacune qui fait la richesse de ces rencontres. Dans un parcours professionnel classique où certains restent leur vie professionnelle à une même fonction, dans la même entreprise, la diversité des rencontres est parfois pauvre et souvent subie. La vie de l'entrepreneuriat est une succession de choix et de prise de décisions qui engendre une certaine liberté. Ce n'est pour autant pas simple, la précarité guette chacune avec le risque énorme de la perte d'un client majeur pour l'entreprise. L'entraide, l'écoute, la bienveillance sont les valeurs qui animent ces femmes et qui leur sont d'une aide précieuse au quotidien. ■

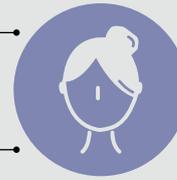
1. BNI : Business Network International (Réseau d'Affaires International).

2. QVT : Qualité de Vie au Travail. 3. CHO : Chief Happiness Officer (responsable du bonheur au travail).

L'ENTREPRENARIAT FÉMININ EN QUELQUES CHIFFRES

LE PROFIL DE LA FEMME ENTREPRENEUR

1,9
salarié embauché



126,6
millions d'euros
levés en 2016

182 000
euros de chiffres
d'affaire en moyenne

28 ans
en moyenne

LES SECTEURS D'ACTIVITÉ

0,9%
AGRICULTURE

7%
BTP

13,5%
INDUSTRIE

30,6%
COMMERCE



48%
SERVICES

LES DONNÉES CLÉS

46% des femmes pensent qu'être chef d'entreprise permet de concilier vie privée et vie professionnelles

36% des entrepreneurs sont des femmes

18% des femmes déclarent vouloir créer leur entreprise

À l'heure des débats sur l'égalité Homme/Femme et face à la dure réalité du marché du travail, le nombre de créations d'entreprise évolue chaque année :

56 110 nouvelles entreprises ont ainsi vu le jour en France durant le mois de mai 2018 soit une augmentation de 20% par rapport à mai 2017.

Aujourd'hui, 30% des entreprises en France sont créées puis dirigées par des femmes avec, pour secteur de prédilection les services, qui regroupent 48% des entreprises créées par des femmes.

Loin des clichés de revendications féministes, on constate que la vie privée n'est pas un frein à l'entrepreneuriat féminin : en effet, 46% des femmes pensent qu'être chef d'entreprise leur permet au contraire de concilier vie professionnelle et vie personnelle.

Il faut reconnaître que L'Entrepreneuriat au féminin est aujourd'hui facilité, notamment avec des programmes d'aides et de garanties, comme le Fonds de garantie à l'initiative des femmes ou FGIF, qui facilite l'accès au crédit bancaire pour les femmes entrepreneures. La TPE* semble la norme : une femme entrepreneur est à la tête d'une entreprise de 1,9 salariés en moyenne, avec un chiffre d'affaires moyen de 182 000 euros par an.

*TPE : Très Petite Entreprise

NAISSANCES

Amance Jeanne Yvette Madeleine Paule Alleaume née le 27 avril 2018 au Chesnay (Yvelines);

Yoko Rosalie Delanos née le 2 mai 2018 à Nanterre (Hauts-de-Seine);

Emma Rose Helena Candotti née le 7 mai 2018 au Chesnay (Yvelines);

Ayana Virginie Aurélie Mont née le 16 mai 2018 à Antony (Hauts-de-Seine);

Jade Marie Alice Demesse née le 4 juin 2018 à Versailles (Yvelines);

Axel Tournel Cissé né le 5 juin 2018 à Versailles (Yvelines).

MARIAGES

Philippe Thogersen et Suenedir Luna Rodrigues — Mariage célébré le 14 avril 2018;

Aurélien Didier Emmanuel Negret et Madeleine Marie Isabelle Goosens — Mariage célébré le 28 avril 2018;

Julien Gonzalo et Ancilla Léone Saré — Mariage célébré le 2 juin 2018;

Olivier Pierre Antiphon et Carole Claude Henriette Ploquin — Mariage célébré le 7 juillet 2018.

DÉCÈS/TRANSCRIPTIONS :

Marius Armand Charles Gayod né le 4 juillet 1920 à Vitry-Sur-Seine (Val de Marne) — décédé le 6 avril 2018 à Montigny-le-Bretonneux (Yvelines);

Pierre François Simon né le 8 septembre 1943 à Broué (Eure-et-Loir) — Décédé le 2 mai 2018 au Chesnay (Yvelines);

Françoise Thérèse Jeanne Thibeaut épouse Martins née le 17 septembre 1941 à Paris 17^e arrondissement (Paris) — décédée le 8 mai 2018 à Paris 15^e arrondissement (Paris);

Mikhail Lvov né le 30 août 1956 à Piatigorsk (Russie) — décédé le 13 mai 2018 à Neauphle le Château (Yvelines);

Béatrice Hervé épouse Furio née le 21 décembre 1971 à Versailles (Yvelines) — décédée le 27 mai 2018 à Saint-Cloud (Yvelines);

Bernard René Louis Marie Binois né le 26 avril 1948 à Toulon (Var) — décédé le 3 juin 2018 au Chesnay (Yvelines);

Christian Lucien Dordet né le 30 octobre 1946 à Montfort-l'Amaury (Yvelines) — décédé le 21 juin 2018 à Trappes (Yvelines);

André Marcel Jarry né le 21 août 1927 à Magnac-Bourg (Haute-Vienne) — décédé le 24 juin 2018 au Chesnay (Yvelines).

Vous pouvez lire les comptes rendus officiels, notamment ceux des 14 mai et 2 juillet soit sur les panneaux d'affichage administratif répartis sur le territoire de la commune, soit en les téléchargeant sur le site de la mairie : www.neauphle-le-chateau.com

URBANISME

DÉCLARATIONS PRÉALABLES

46, allée des bigaradiers — aménagement de combles — fenêtres de toit — non-opposition le 09/04/18

5, rue du jeu de Paume — création d'un lot à bâtir — opposition le 13/04/2018

15, allée des bigaradiers — aménagement de combles — non-opposition le 24/04/2018

13, chemin des écarts — pose d'un portillon — non-opposition le 24/04/2018

1 A, chemin de la ruelle à Gaillard — pose d'un portail — non-opposition le 04/05/2018

5, rue Louis Phélypeaux — création d'un plancher sur séjour — pose de deux châssis de toit — non-opposition le 09/05/2018

42, avenue de Châtron — rénovation d'une dépendance — création d'un portail — non-opposition le 14/05/2018

3, rue du Vieux Château — remplacement de 3 châssis de toit, pose de 3 châssis côté jardin — ravalement — non-opposition le 14/05/18

27, rue de la Gouttière — Pose d'un portail — non-opposition le 24/05/2018

5, rue du Jeu de Paume — création d'un lot à bâtir — non-opposition le 25/05/2018

Rue du Stade — réfection partiel toiture tennis et un pignon — non-opposition le 28/05/2018

12, rue des Cent Arpents — extension maison — abri de jardin — non-opposition le 30/05/2018

5, allée de Vendée — changement de toiture — création d'une cheminée — non-opposition le 30/05/2018

1, rue des Bordes — remplacement partiel clôture — non-opposition le 07/06/2018

4 bis, rue du Dr Bertrand — remplacement portail et portillon — non-opposition le 14/06/2018

21, rue de la gouttière — démolition de deux cheminées — non-opposition le 25/06/2018

19, grande rue — modification des menuiseries, volets et ravalement — opposition le 25/06/2018

63, route de Chevreuse — abri de jardin — non-opposition le 29/06/2018

5, rue du jeu de Paume — modification de façade, création d'un logement — non-opposition le 30/06/2018

8 bis, place Mancest — démolition hangar, remplacement porte de garage — non-opposition le 30/06/2018

3, avenue de la République — création d'un accès piétons — non-opposition le 30/06/2018

PERMIS DE DÉMOLIR

Démolition château d'eau — accordé le 23/04/2018

PERMIS DE CONSTRUIRE

1, rue Milton 1^{er} — maison individuelle — accordé le 09/04/2018

61, rue de Villancy — démolition et reconstruction maison individuelle — accordé le 09/05/2018

44, avenue de la République — maison individuelle — refus le 14/05/2018

14, chemin de Gaillarbois — modifications aspect extérieur — accordé le 14/05/2018

11, rue Louis de Cossé Brissac — lot A — maison individuelle — accordé le 15/05/2018

10, rue des soupirs — transformation d'une annexe en logement — accordé le 06/06/2018

18, avenue de la République — lot B — maison individuelle — accordé le 09/06/2018

Chemin du petit trou — lot A — maison individuelle — accordé le 05/07/2018

ENSEIGNES

21, grande rue — opposition le 20/04/2018

2, rue Saint-Nicolas — non-opposition le 23/04/2018



PIERRE TRAVERSE

sculpteur Neauphléen...

LA GALERIE D'ILLUSTRES, ÉGRENÉE DANS LE LIVRE « SI NEAUPHLE-LE-CHÂTEAU M'ÉTAIT CONTÉ », COMPORTE DES PERSONNALITÉS DE TOUS BORDS AYANT VÉCU À NEAUPHLE-LE-CHÂTEAU AU COURS DES ÂGES, DES HOMMES POLITIQUES AUX ÉCRIVAINS ET DES MUSICIENS AUX PEINTRES, MAIS NE RECENSAIT JUSQU'À PRÉSENT QU'UN SEUL SCULPTEUR, NOTRE QUASI-CONTEMPORAIN MAXIME REAL DEL SARTE.



UNE POIGNÉE DE DOCUMENTS, TRANSMIS GRÂCE À L'OBLIGEANCE DE DEUX DE NOS CONCITOYENS, PERMET DÉSORMAIS D'Y AJOUTER UN AUTRE SCULPTEUR, PEUT-ÊTRE PLUS CONNU À L'ÉTRANGER QU'EN FRANCE, ET DONT NOUS CÉLÉBRERONS BIENTÔT LE 40^E ANNIVERSAIRE DE LA MORT EN NOS MURS LE 4 JUILLET 1979 : LE PÉRIGOURDIN PIERRE TRAVERSE.

La relative méconnaissance de cet artiste de talent (ainsi que d'autres confrères de sa génération) est due à l'histoire :

nés à l'extrême fin du XIX^e siècle, en rupture avec leurs devanciers, mais continuant à se nourrir de l'Antiquité gréco-romaine et de la grande tradition classique française, utilisant des matériaux traditionnels (pierre, marbre, bronze), ces artistes façonnent un art épuré, mais résolument figuratif qui contribue à la naissance du style « Art-Déco », dans l'entre-deux-guerres. Ils sont trop contemporains pour figurer dans les collections du musée d'Orsay, mais pas assez modernes pour honorer celle de Beaubourg ! Autre handicap, l'instabilité politique et financière de la période raréfie le mécénat, les projets monumentaux, les commandes d'État. Enfin, ces artistes statuaires encore classiques se trouvent

dès avant 1914 en concurrence farouche avec les plasticiens d'avant-garde, soutenus sans réserve par la redoutable et partisane critique de l'époque.

Né à Saint-André-de-Cubzac dans le Périgord en 1892, fils d'un exploitant de carrières de kaolin, le jeune Traverse modèle très tôt la terre glaise pour son plaisir, et finit par vaincre l'hostilité de son père, qui l'envoie à l'école des Beaux-Arts de Limoges, où il apprend le dessin. « Monté » à Paris en 1910, il entre à l'École des Beaux-Arts dans l'atelier d'Injalbert, et fréquente en parallèle celui de Joseph Bernard qui lui enseigne la taille directe, à laquelle il demeure fidèle tout au long de sa carrière. Mobilisé comme lieutenant d'infanterie en 1914 et gravement blessé au coude (qui restera bloqué sa vie durant, heureusement sans trop affecter



1. Mère et enfant. 2. Femme au bain. 3. Femme debout. 4. L'éducation d'Achille par le centurion Chiron. 5. Jardin de Chaillot.

sa sculpture), il se marie en 1919 (il sera l'heureux père de trois enfants), entre dans l'atelier de Bourdelle et se consacre désormais entièrement à son art.

Il entame une carrière distinguée, honorée par plusieurs prix, médailles et diplômes ; citons notamment sa nomination au Conseil National Supérieur des Beaux-Arts et, à partir de 1940, son enseignement à l'École Nationale des Arts Appliqués. Il participe à de nombreuses expositions (Salon des Artistes Français 1921-1954) et reçoit 17 commandes de l'État (1924-1958). Il occupe un vaste atelier rue Bardinet, dans le quartier artistique de Montparnasse (14^e), qui abrite de nombreux animaux vivants lui servant de modèles ; il y reçoit ses amis sculpteurs, peintres et musiciens. Puis, le trouvant mal situé, il émigre en 1939 dans un atelier plus petit et commode au 240 boulevard Raspail, qu'il conserve jusqu'en 1964. À cette date, il se retire dans sa maison du 23 rue de la Gouttière à Neauphle-le-Château, qu'il a achetée après la Libération, et y regroupe l'ensemble de ses plâtres et de ses sculptures. Il y passe quinze années encore artistiquement fort actives avant d'y mourir à l'âge respectable de 87 ans.

Le corps humain, essentiellement féminin, est au centre de son œuvre, décliné avec tendresse sous la forme de baigneuses, de maternités, de flores. Ses projets de monuments aux morts après 1919 ne comportent à l'origine que des femmes nues et il doit se faire violence pour sculpter le poilu exigé par la commune de Nogent-en-Bassigny (Marne) ! Il a par ailleurs un goût certain pour les sujets mythologiques, adaptés aux circonstances

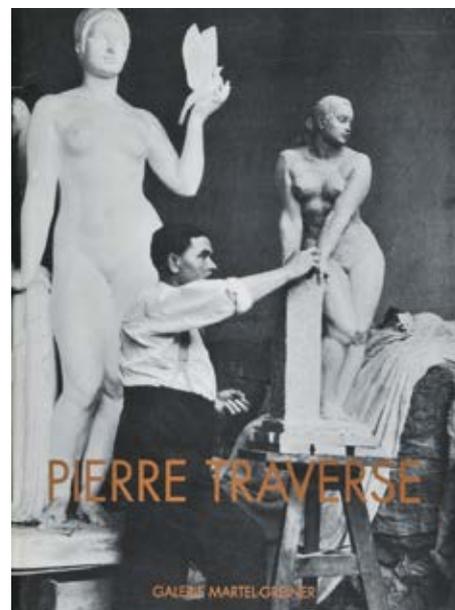
La rue de la Gouttière, [...] demeure à ce jour, en fidélité à sa présence, un foyer artistique et culturel bien vivant...

de son temps, et traités avec une jubilation épanouie, éloignée de tout académisme. Mentionnons également, à côté de la statuaire qui demeure la part essentielle de son œuvre, des projets de décoration de porcelaines pour Limoges, élaborés dans ses jeunes années. L'ensemble de sa production révèle un homme équilibré et serein, un terrien solidement implanté qui aime la nature et les êtres vivants, qui jardine et élève des animaux dans sa maison de Neauphle-le-Château jusqu'à la veille de sa mort, et utilise sa femme et ses enfants comme modèles durables de ses sculptures.

Une part importante de sa production est dispersée dans des collections particulières. Pour ce qui est des collections publiques, citons l'essentiel de son œuvre monumentale au musée de Mont-de-Marsan, plusieurs sculptures de pierre, bronze, onyx et marbre dans les collections de la Ville de Paris (dont quelques-unes au musée d'Art moderne), et d'autres œuvres disséminées à travers les États-Unis, le Brésil, l'Australie et le Japon. La plus ambitieuse commande de sculptures de l'État de l'Entre-deux-guerres, pour les fontaines de Chaillot, aux jardins du Trocadéro à Paris (Exposition Universelle de 1937), permet à Pierre Traverse de proposer quatre groupes, dont seul l'Homme est accepté. Cet athlète hellénistique au repos, calme et puissant, est l'un des chefs-d'œuvre de ce lieu

étonnant, qui vaut le détour (comme dirait Monsieur Michelin !). Pierre Traverse lui-même mérite d'être redécouvert, ainsi que toute sa génération de sculpteurs, qui représentent un maillon incontournable entre Maillol et les cubistes.

Pour finir sur une note neauphléenne, la rue de la Gouttière, où il vécut et sculpta pendant de longues années, demeure à ce jour, en fidélité à sa présence, un foyer artistique et culturel bien vivant que continue à illustrer Rufus, le sculpteur Philippe Gancel et l'artiste-peintre Agnès Krantz !





RÉTRO-AGENDA

LA SORTIE EN CHAMPAGNE

Cinq communes, soutenues par le Crédit Agricole et l'Institut des Hautes Études de la Défense Nationale (IHEDN), ont permis la réalisation, le 9 juin, d'un voyage en Champagne sur les lieux des batailles de la Grande Guerre près de Reims. Pour environ 80 enfants ce fut visites du fort de la Pompelle et de La Main de Massiges, hommages, dépose d'une plaque commémorative, chant de La Marseillaise a capella, recueillement, souvenir...



Une belle journée nécessaire pour sensibiliser au sacrifice de nos aînés, les Poilus, et toucher, sur le terrain, la dure réalité de ce que fut cette guerre mondiale, infiniment sanglante.



LE DÉPART DE MONSIEUR PELLET

Clore des années de vie professionnelle consacrées à une ville, à sa sécurité et à son bon fonctionnement citoyen, est, bien évidemment, l'occasion d'un moment émouvant.



Nous l'avons vécu avec Jean-Paul Pellet, notre Garde-Champêtre qui, le 8 juin, recevait les remerciements de la Municipalité pour son dévouement et sa fidélité à notre commune, particulièrement salués par Bernard Joppin. Très ému, il a évoqué à son tour, sa carrière, presque entièrement vouée à Neauphle-le-Château. Il est parti dans l'Allier, vivre une retraite paisible, bien méritée, en laissant son képi de garde champêtre que plus personne ne remettra puisque c'est à un autre système de sécurité que la ville recourt désormais.



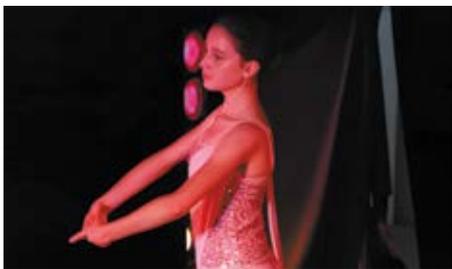
SUPPORTERS EN HERBE

Il n'y a pas d'âge pour supporter son équipe favorite. La dernière séance de « NAP » de l'année a été exceptionnellement consacrée à supporter l'équipe de France de football pour les quarts de finale de la coupe du monde 2018. Pour rappel, les « Bleus » se sont imposés 2-0 face à la « Celeste » uruguayenne et bizarrement, cette séance a été l'une des plus calmes de l'année.

LOISIRS D'ÉTÉ

De 3 à 17 ans, les jeunes Neauphléens ont bien profité de l'été grâce aux activités proposées par nos chers animateurs : camping, piscine, initiation au pilotage de drones, découvertes sportives ou culturelles, enseignement des gestes de premiers secours... De quoi reprendre les chemins de l'école avec des étoiles plein les yeux et des souvenirs plein la tête !





UN GALA ROYAL

C'est par un magnifique gala de danse que s'est clôturée l'année de l'ASLC. Digne d'une production de Broadway, les chiffres donnent le vertige : près de 240 costumes, plus de 200 danseurs, un budget dépassant les 7000 € (incluant la fabrication des costumes, la régie, la SACEM etc...) et l'aide d'environ 60 bénévoles parmi les adhérents.

Spectacle féerique ayant pour thème « la Reine des glaces » en danse classique, escale dans le temps et à travers le monde en danse jazz ou « Neauphle sous les projecteurs » pour le Hip Hop, les

différents tableaux nous ont raconté avec passion et émotion de belles histoires. Nos jeunes danseurs nous ont encore une fois prouvé que la danse est belle et bien un art majeur.

Prochain gala dans deux ans. Rendez-vous est pris pour reprendre une belle dose de plaisir.

À NOTER : les DVD du gala que vous avez commandés sont disponibles à l'accueil de l'ASLC.

MERCI !

Nous tenons à remercier tout particulièrement les quatre animatrices de danse de l'ASLC, mesdames Cante (Classique), Demba (Hip Hop), Charton (Jazz) et Basset (danse NRGY) pour le travail accompli tout au long de l'année afin d'offrir aux spectateurs un très beau spectacle avec des chorégraphies d'une grande qualité artistique et technique qui ont été chaleureusement applaudies.

Un grand merci également à tous les membres du conseil d'administration bénévoles de l'ASLC pour leur investissement et sans qui l'organisation du spectacle serait beaucoup plus compliquée.



MA VILLE AGENDA

THE 2ND NLC POKER NIGHT

Pour la 2^e année consécutive, le Club Neauphléen de Poker a renouvelé son challenge.

Touché par le combat mené par une association locale « Au fil de Léana », le club a reversé l'ensemble de la participation financière (960€) à cette association, et ce n'est pas moins de 96 joueurs qui ont relevé ce nouveau défi. La nuit fut longue pour certains puisque la victoire a sonné pour le gagnant à 7h30 le lendemain matin.

De nombreux sponsors (dans la commune et autour) ont répondu présents à nos demandes. Nous remercions vivement : l'Arena Poker camp, Au Comptoir de l'immobilier, la Menuiserie Godeau, La Griotte, L'aubergade, la boucherie Plesant, l'Escape Game, l'AK bowling, le Lazer Quest, oh Trésor, le Café des sports, le Valinco, Histoire de Goût, Neauphle Optique, 417 feet base ball, Soriba Coiffure, La Maison Lucien, Kubimmo, Victoria Luna, le Charriot à Fromage, La Vignery, Monceau Fleurs et Okawa.



AGENDA

LA FÊTE DU VILLAGE

Cette année, c'est le Maroc qui est à l'honneur et donne à notre fête de rentrée son fil conducteur. Pourquoi le Maroc ? Parce que c'est un pays qui nous est tout à la fois familier et exotique, proche et au-delà des mers... Il est riche d'une culture et de savoir-faire artistiques et artisanaux d'une grande qualité, d'une totale originalité. Notamment, sa cuisine, si méditerranéenne et si particulière, nous comble toujours. Alors ce 8 septembre, c'est aux sons, aux rythmes, aux couleurs et aux saveurs du Maroc que nous fêterons les retrouvailles de notre « ville-village ». Soyez tous au rendez-vous !

PROGRAMME

10H - 17H → LE FORUM DES ASSOCIATIONS

16H - 20H → JEUX D'ENFANTS

19H30 - 20H → FESTIVITÉS MAROCAINES

20H - 21H → DINER MAROCAIN

21H - 22H → DANSES ET MUSIQUES MAROCAINES

APRÈS 22H → L'ORCHESTRE « VERSION ORIGINALE »

VERS 22H30 → FEU D'ARTIFICE

14^E PARCOURS D'ATELIERS D'ARTISTES HÉLIUM

Week-end du 6-7 et 13-14 octobre

Organisé par l'association Hélium, voici revenir l'événement qui nous offre une rencontre directe avec les artistes qui vivent et travaillent sur le territoire du Parc Naturel Régional (PNR) de la Haute Vallée de Chevreuse.

Les samedis de 14 h à 19 h et dimanches de 11 h à 19 h, et près de chez nous, entrée libre chez Agnès Krantz (18, rue de la Gouttière à Neauphle-le-Château), Valérie Guttierrez (17, rue de la Butte à Villiers-Saint-Frédéric), Joël Migneaux (17 bis rue de la Richarderie à Jouars-Pontchartrain).

Pour plus de détails : <http://helium-artistes.com>



AGENDA

SEPTEMBRE

SAMEDI 8 SEPTEMBRE

Forum des Associations / Fête du Village,
organisée par le Comité des Fêtes

VENDREDI 21 SAMEDI 22
DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

Fête du Sport,
organisé par Cœur de Neauphléens

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Formation premier secours par la Croix-Rouge,
organisé par Cœur de Neauphléens

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Soirée théâtrale,
organisé par le Lions Club

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE

Fête du Vélo,
organisé par Yvelines en transition

OCTOBRE

SAMEDI 6 OCTOBRE

Parcours d'Ateliers d'Artistes,
organisé par Hélium (voir page 19)

DIMANCHE 7 OCTOBRE

Marché d'Automne,
organisée par le Comité des Fêtes

Parcours d'Ateliers d'Artistes,
organisé par Hélium

VENDREDI 12 OCTOBRE

Loto d'Automne,
organisé par le Lions Club

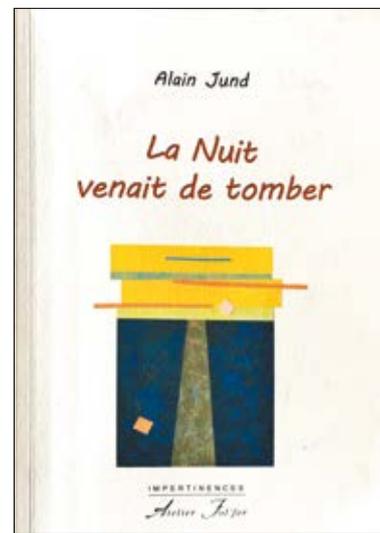
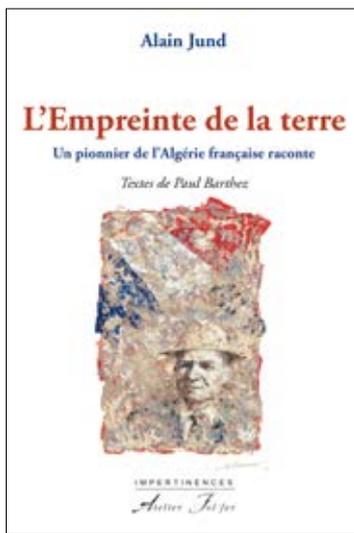
SAMEDI 13 OCTOBRE

Soirée Danse à deux,
organisée par l'ASLC

Parcours d'Ateliers d'Artistes,
organisé par Hélium

DIMANCHE 14 OCTOBRE

Parcours d'Ateliers d'Artistes,
organisé par Hélium



QUOI DE NEUF A LA BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS ?

8 SEPTEMBRE

Lors du « Forum des Associations », venez à la rencontre d'Alain Jund, auteur Neauphléen, qui dédicacera deux ouvrages édités par l'Atelier Fol'fer :

→ **« La nuit venait de tomber »** : un texte qui s'adresse à tous ceux qui doutent d'un monde meilleur, tous ceux qui crient à l'injustice, qui courent après la guérison de leurs pensées et de leurs âmes. Si vous avez erré dans le dédale du désespoir, venez avec nous retrouver l'espoir de la vérité. Parcourons ensemble une partie d'histoire, qui est celle de tous ceux qui quittent leur terre fuyant la violence. Venez faire ce bout de chemin d'homme, pour enfin, retrouver le goût d'aimer.

→ **« L'Empreinte de la terre »** : un pionnier de l'Algérie française raconte... Comme d'autres, dont il est ici le porteur, il aura montré beaucoup de courage, une volonté d'airain, un brin de fantaisie, une vision pacifiée du monde, et aura transmis sa force à ses descendants. Citons quelques commentaires de lecteurs conquis : « Une leçon d'humanisme », « Saisissant », « Un livre d'une grande qualité littéraire », « Une vérité révélée sur un passé occulté ».

ET... LE JAPON

La bibliothèque est riche de plusieurs ouvrages consacrés à la littérature japonaise, son histoire, ses traditions, sa culture... Parmi ces titres, les bibliothécaires ont relevé deux pépites :

→ **La Voix des vagues** de Jackie Copleton : un premier roman, plein d'émotions et de douceur, même s'il conte des événements tragiques de l'histoire du Japon, tel le largage de la bombe A sur Nagasaki le 9 août 1945... Les petites histoires des personnages s'inscrivent dans la grande Histoire du Japon dont l'auteur connaît la culture et les traditions. Une belle découverte qui donne envie d'approfondir ses connaissances sur ce pays.

→ **Les Dames de Kimoto** de Sawako Ariyoshi : elles sont trois, ces femmes de Kimoto, avec leurs passions, leurs amours, et avec elles nous découvrons l'évolution des traditions et de la condition des femmes sur trois générations. Et, quelles femmes !

Tous les ouvrages sur le Japon seront mis en valeur à la bibliothèque et feront l'objet d'une « table ronde » d'ici la fin de l'année.

ET ENCORE... QUOI DE NEUF A LA BIBLIOTHÈQUE ?

Et bien... des nouveautés ! De nombreuses nouveautés pour les Adultes et la Jeunesse seront mises en rayon pour la rentrée.